

# 1<sup>re</sup> édition Prix AFRICSanté

## Les lauréats sont connus

La proclamation des résultats de la première édition du prix de l'Agence de formation, de recherche et d'expertise en santé pour l'Afrique (AFRICSanté) est intervenue le vendredi 12 mars 2010 à Bobo-Dioulasso. Ainsi, les meilleures œuvres traitant de la santé maternelle et néonatale, soumises par des journalistes et des dramaturges, ont été publiées et primées.



Le président d'AFRICSanté, Dr Nicolas Méda (a.g) remet le premier prix en presse écrite à Paul-Miki Roamba des Editions Le Pays .

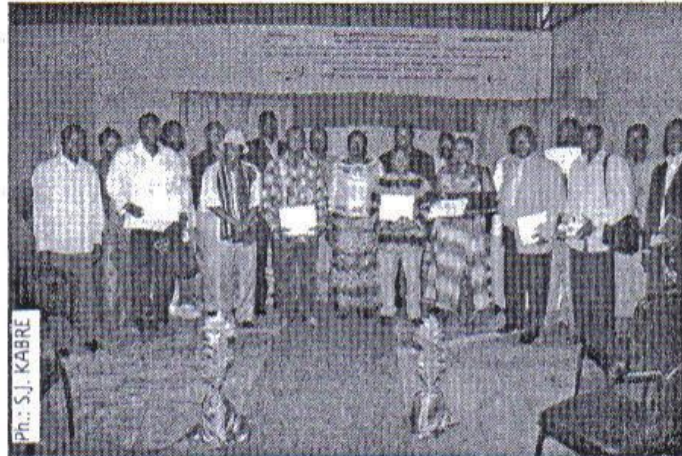
À la faveur de la cérémonie de proclamation des résultats, le président d'AFRICSanté, Dr Nicolas Méda, a rappelé que le concours institué en août 2009 par sa structure, vise plusieurs objectifs. Il s'agit entre autres, de promouvoir la santé maternelle et néonatale et de récompenser les meilleures œuvres en journalisme et en théâtre traitant du domaine. La question de la mortalité maternelle et néonatale, a-t-il rappelé, est « *cruciale* » en ce sens que « *dans notre pays, une femme meurt toutes les 3 heures en voulant donner la vie* ». Il a poursuivi en faisant remarquer : « *Le manque d'information est souvent au centre de la tragédie que constitue la mortalité maternelle (...)* ». Organisée en collaboration avec la Fondation britannique Wellcome Trust, cette première édition du concours était placée sous le thème : « *Accès équitable à des soins de qualité* ». Elle a, de l'avis du président d'AFRICSanté, connu une « *large* » participation des journalistes et des scénaristes. Six textes théâtraux ont été

se écrite avait à sa tête le journaliste de la RTB/Ouest, Bakaray Alexandre Sanou. Tour à tour et après quelques observations, chacun en ce qui le concerne, a proclamé ses résultats. Ce qui a permis d'avoir une idée des lauréats (voir encadré) qui de ce fait, ont reçu tout heureux, des prix en nature et en espèces (voir également encadré). Des prix d'encouragement ont été aussi attribués à des candidats « *non moins* » méritants aussi bien en théâtre qu'en journalisme. Séduites par l'initiative du concours, la plupart des personnalités présentes à la proclamation des résultats ont encouragé AFRICSanté à poursuivre ses efforts en matière

de promotion des bonnes pratiques en santé maternelle et néonatale. Sont de celles-ci, la marraine, Pr Blandine Thiéba/ Bonané du Centre hospitalier universitaire Yalgado Ouédraogo de Ouagadougou et le gynécologue-obstétricien, Pr Blami Dao qui, par ailleurs, ont reçu des attestations de reconnaissance d'AFRICSanté. Conscient du rôle important des hommes de média et des dramaturges dans la dissémination des résultats de recherches en santé maternelle et néonatale, le président d'AFRISanté a promis la pérennisation du concours. Par ailleurs, les responsables d'AFRICSanté ont saisi l'occasion pour présenter le nouveau logo de leur structure. Anciennement connu sous de GREFSaD et basée à Bobo-Dioulasso, AFRICSanté est une association œuvrant dans l'expertise, la recherche et la formation en santé. Elle regroupe une équipe multidisciplinaire qualifiée en démographie, sociologie, santé publique et autres domaines.

enregistrés en catégorie théâtre, deux articles en presse écrite et cinq émissions en radio. En termes de genres journalistiques, l'enquête et le reportage étaient pris en compte en presse écrite tandis que le magazine et le reportage l'étaient en radio. Les jurys de ces catégories ont travaillé sur divers critères (originalité du texte, calibrage, maniement du français, etc.) pour identifier les meilleures œuvres. Le jury du théâtre était présidé par le comédien de renom, Ildevert Méda et celui de la radio et de la pres-

✎ **Kader Patrick KARANTAO**



Les lauréats ont posé avec les personnalités présentes.